Dix gestes smartphone

La fiche à refaire avec le téléphone que vous possédez. Les menus, les focales et les formats changent selon le modèle.

1. Nettoyer les objectifs

Une trace de doigt suffit à voiler une lumière rasante. Microfibre propre, puis une première image pour vérifier.

2. Tenir le téléphone

Deux mains, coudes près du corps, un appui si la lumière baisse. Jamais un appui gagné au prix d'une position dangereuse. Une poche dédiée vaut mieux qu'une poche partagée avec les clés.

3. Grille et niveau

Le niveau pour l'horizon, la grille pour la place du sujet. Les tiers sont un repère, pas une obligation.

4. Point et lumière

Toucher le sujet, puis corriger l'exposition affichée. Sur une scène fixe, verrouiller le point et l'exposition avant de comparer plusieurs cadrages.

5. La résolution utile

24 ou 48 MP ne garantissent pas une meilleure image. Photographier le même détail dans plusieurs formats, puis comparer le fichier, son poids et la marge de recadrage.

6. Le bon module

Grand-angle ou télé natif selon la distance et la lumière. Au-delà, c'est souvent un recadrage : vérifier le détail, surtout à l'ombre. Sur mon 17 Pro Max, le 4× est à 100 mm et le 8× à 200 mm en 12 MP.

7. Le déclencheur adapté

L'appui simple suffit souvent. Pour une action brève, tester la rafale du modèle. Pour une scène qui se transforme, une courte vidéo garde parfois mieux le moment.

8. Les modes, avec intention

Panorama pour élargir un paysage. Mode Nuit pour une scène stable. Live Photo puis « Pose longue » dans Photos pour suggérer l'eau : ce n'est pas un temps de pose unique.

9. Déclencher sans bouger

Sur un support stable, retardateur ou bouton de volume. Éviter le bougé du téléphone ne fige pas un animal mobile.

10. Garder les images

Au retour, vérifier la synchronisation et faire une copie indépendante. Un album aide le tri. La photothèque synchronisée ne remplace pas une sauvegarde.